

Ingelheim, 10. Oktober 2024

Pressemitteilung

Temperamentvoller Chorgesang bei „sING 2024“ in der KING

Bereits mehrfach begeisterten die Ingelheimer Pop-/Rock- und Jazzchöre mit ihrem stimmgewaltigen Chorprojekt „sING“ das Publikum in Ingelheim. Vor großer Kulisse in der KING (Kultur- und Kongresshalle Ingelheim) stellten heimische Chöre und Vokalensembles wiederholt unter Beweis, dass Chormusik elektrisiert und inspiriert. Auch in diesem Jahr darf sich das Ingelheimer Publikum wieder auf temperamentvollen Chorgesang freuen. Am Samstag, 9. November, 18 Uhr, werden zehn Formationen mit rund 200 Sängerinnen und Sängern den Großen Saal in Schwingung versetzen. Mit von der Partie sind wie im letzten Jahr „ChorColores“, „Haste Töne!“, „GrooWiVoices“, „NewWay Singers“, „SMG-Pop-und-Jazzchor“, „Femmes Vocales“, „One2eight“, der „Pop-Jazzchor Boehringer“ sowie die „Singoritas“. Zum ersten Mal am Start ist in diesem Jahr das junge Vokalensemble „VoGirls“ der Musikschule im Weiterbildungszentrum.

Das Chorprojekt „sING“ wurde 2017 aus der Taufe gehoben und erlebt in diesem Jahr seine sechste Auflage. Das Konzert ist eine Veranstaltung der Ingelheimer Kultur und Marketing GmbH (IKUM) in Zusammenarbeit mit der Musikschule im Ingelheimer Weiterbildungszentrum.

Partner der Kultur: Sparkasse Rhein-Nahe

Karten sind erhältlich unter www.king-ingelheim.de/event/sing-2024, in der Tourist-Information Ingelheim (Binger Straße 16) sowie an allen Vorverkaufsstellen von Ticket Regional.

Medienvertreterinnen und Medienvertreter sind zu unseren Veranstaltungen herzlich willkommen. Anmeldung bitte an presse@ikum-ingelheim.de
